**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Открытого районного фестиваля-конкурса исполнителей на народных музыкальных инструментах им.Ф.Иксанова**

**«Архангельский Иксановский фестиваль-2020»**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и сроки проведения фестиваля-конкурса исполнителей на музыкальных инструментах имени Ф.Ихсанова (далее Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредитель конкурса:

- МКУ Отдел культуры администрации муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан.

1.3. Организатор Фестиваля-конкурса

- МБУК Районный Дворец культуры муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан.

1.4. Форма проведения Фестиваля-конкурса – дистанционная.

**2. Цель и задачи Фестиваля-конкурса**

2.1.Фестиваль-конкурс проводится в целях привлечения внимания к музыкальному фольклору, сохранению и развитию инструментальной культуры исполнительства.

2.2.Задачи Фестиваля-конкурса:

- содействие массовому приобщению к исполнительству на народных инструментах с целью культурного и нравственного развития, организации досуга;

-формирование здоровых духовно-нравственных качеств личности, позитивных жизненных установок, профилактика асоциальных проявлений в обществе;

- поддержка талантливых исполнителей.

**3.Условия участия в Фестивале-конкурсе**

Фестиваль-конкурс проводится с 3 по 30 августа 2020 года.

Форма участия: **дистанционная.**

Для участников Фестиваля-конкурса в номинации «Ансамбли» допускается исполнение только под живое музыкальное сопровождение (без использования фонограмм-аранжировок). Для остальных участников использование в качестве сопровождения фонограмм-аранжировок допускается.

В Фестивале-конкурсе принимают участие самодеятельные и профессиональные исполнители:

3.1. Солисты, исполнители на народных инструментах (гармонь, баян, аккордеон, курай, кубыз, свирель, домра, думбыра, мандолина, балалайка и др).

3.2. Ансамбли народных инструментов (от 2 до 8 человек) с солистами – инструменталистами, в т.ч. флейта, скрипка и др. муз.инструменты;

Участники Фестиваля-конкурса делятся на следующие возрастные категории:

Первая категория: с 7 до 16 лет (включительно);

Вторая категория: с 17 до 35 лет (включительно);

Третья категория: с 36 лет и без ограничения возраста;

Четвертая категория: смешанный коллектив. Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов коллектива делится на количество участников).

Согласно поданным заявкам исполнители и коллективы делятся на подгруппы:

* профессиональные и полупрофессиональные (студенты ССУЗов, ВУЗов);
* самодеятельное творчество.

Фестиваль-конкурс проводится заочно по видеоматериалам. Заявки на участие в Фестивале-конкурсе с конкурсными видеоматериалами принимаются **по 27 августа 2020 года**. Результаты размещаются на сайте МКУ Отдел культуры, в соцсетях до 1 сентября 2020 года.

Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить заявку участника, предоставленную организатором Фестиваля- конкурса.(см.Прил. 1, 2) и прислать на электронную почту [metodist-oms@bk.ru](mailto:metodist-oms@bk.ru) с пометкой **Заявка на «Архангельский Иксановский фестиваль-2020».**

Участники исполняют одно фольклорное произведение (народные мелодии и наигрыши, частушки, плясовые и т. д., произведения композиторов-классиков и самодеятельных композиторов, вариации на народные темы в обработке).

Хронометраж произведения - не более 5 минут.

**4. Номинации конкурса**

* «Гармонь, Баян, Аккордеон»;
* «Домра, Думбыра, Мандолина, Балалайка»;
* «Курай, Кубыз, Свирель»;
* «Ансамбли народных инструментов (от 2 до 8 человек) с солистами – инструменталистами, в т.ч. флейта, скрипка»;

**5. Состав жюри**

Выступления участников конкурса-фестиваля оценивает жюри из числа профессиональных специалистов в области народного музыкального творчества, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства.

**6. Критерии оценки выступления конкурсантов:**

- уровень художественного исполнения музыкального произведения, заключающийся в умении грамотно исполнить и раскрыть замысел музыкального произведения;

- сценичность исполнителя и культура исполнения;

- технический уровень исполнителя;

- сценический национальный костюм.

**7. Регламент работы жюри Фестиваля-конкурса**

7.1. Жюри конкурса формируется и утверждается оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

7.2. Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-ти бальной системе.

7.3. Голосование членов жюри происходит по окончании выступления всех конкурсантов.

7.4. Жюри имеет право присуждать не все дипломы.

7.5. Решение жюри пересмотру не подлежит.

**8. Награждение победителей**

По итогам Фестиваля–конкурса присуждаются: Гран-при, дипломы за 1,2,3 места и специальные номинации.

**9. Контактная информация организаторов**

Архангельский район, с. Архангельское, ул. Крупская, д.3, МКУ Отдел культуры муниципального района Архангельский район Республики Башкортостан, тел./ факс: (34774) 2-17-35, e-mail: metodist-oms@bk.ru

**10. Общие требования Фестиваля-конкурса:**

Подготовку и проведение Фестиваля-конкурса осуществляют организаторы.

Подавая заявку для участия в фестивале-конкурсе, участники Фестиваля-конкурса, руководители творческих коллективов, руководители направляющих организаций соглашаются со всеми пунктами данного положения, а так же дают согласие:

- на обработку, хранение и передачу персональных данных;

- использование фото и видеоматериалов по усмотрению организатора.

Приложение 1

Заявка на участие в

**Открытом районном фестивале-конкурсе исполнителей**

**на народных музыкальных инструментах им.Ф.Иксанова**

**«Архангельский Иксановский фестиваль-2020»**

*(для солистов)*

Регион \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город/район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населенный пункт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Фамилия, имя, отчество участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Дата рождения, возраст (полных лет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Инструмент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢Подгруппа (Профессиональные и полупрофессиональные (учатся в данный момент) исполнители; самодеятельное творчество)-нужное подчеркнуть

➢ Программа выступления (с хронометражем)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

*(Фамилия И.О.)*

Приложение 2

Заявка на участие в

**Открытом районном фестивале-конкурсе исполнителей**

**на народных музыкальных инструментах им.Ф.Иксанова**

**«Архангельский Иксановский фестиваль-2020»**

*(для ансамблей)*

Регион \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город/район\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населенный пункт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название направляющей организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Состав коллектива: всего участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в том числе: учащихся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢Подгруппа (Профессиональные и полупрофессиональные (учатся в данный момент) исполнители; самодеятельное творчество)-нужное подчеркнуть

➢ Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

➢ Программа выступления (с хронометражем)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

*(Фамилия И.О.)*